

# 'Danza a escena' se despide del Principal con la representación de 'Ballem'

La compañía catalana It Dansa cierra el ciclo con un espectáculo en el que participan 16 bailarines, dirigido por la coreógrafa belga Catherine Allard

## EL NORTE

**PALENCIA.** El circuito 'Danza a escena', que organizan el INAEM y la Red Española de Teatros, clausura hoy su programa de representaciones en la capital palentina con la presencia de la compañía It Dansa, el proyecto que capitanea el Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona. Lo hará con la puesta en escena del espectáculo 'Ballem', un trabajo que dirige la coreógrafa belga Catherine Allard y que llevan a escena 16 bailarines. Las localidades, a un precio único de 10 euros, pueden adquirirse en las taquillas del teatro Principal y a través del portal web [www.teatropincipalpalencia.es](http://www.teatropincipalpalencia.es).

La danza neoclásica y los lenguajes artísticos contemporáneos protagonizan un trabajo formado a su vez por tres piezas breves: 'Un Ballo', coreografiada por Jiri Kylián; 'Wad-Ras', obra conjunta de Mont-



La compañía It Dansa durante la representación de 'Ballem'. :: EL NORTE

se Sánchez y Ramón Baeza; y 'Minus 16', que lleva el sello de Ohad Naharin. La obra se estrenó el pasado mes de febrero de 2015 en el Mer-

cat de les Flors de Barcelona. La trayectoria de It Dansa arrancó en 1998. Desde entonces, son más de 200 las representaciones que

ha realizado en distintos escenarios de España y Europa. La compañía ha formado parte de las programaciones de prestigiosos festivales,

como el Grec de Barcelona, el Festival de Otoño de Madrid, el Holland Dance Festival o el Festival Bielefeld de Alemania.

It Dansa ha estrenado coreografías de jóvenes creadores y de reconocidos coreógrafos internacionales, consiguiendo un repertorio muy diverso que demuestra que la danza contemporánea vive un momento creativo apasionante, con una redefinición constante de los sus códigos expresivos y un enriquecedor acercamiento a otros lenguajes artísticos.

Entre las grandes figuras que han formado parte del repertorio de la compañía a lo largo de su existencia, destacan nombres como Jiri Kylián, Ohad Naharin, Rui Horta, Nacho Duato, Ramón Oller, Toni Mira, Yo Stromgren y Stijn Celis.

## Dirección

Catherine Allard, formada como bailarina en el Nederlands Dans Theater y en la Compañía Nacional de Danza, lidera la dirección artística de la compañía.

El reconocimiento al trabajo de It Dansa también se ha materializado en forma de premios. En 2001, Catherine Allard fue galardonada por el Departamento de Cultura de la Generalitat de Cataluña con el Premio Nacional de Cultura en el apartado de danza, en reconocimiento a su trayectoria artística y profesional, y por su labor de formación de bailarines y difusión de la danza. Más recientemente, 'Paisatges' obtuvo el premio Butaca 2005 al mejor espectáculo de danza.

El dormitorio es el mejor gimnasio

JULUIS  
muebles de inspiración  
e intelectual de diseño

www.juluis.com