

PORTADA (/)

GALICIA (/GALICIA/)

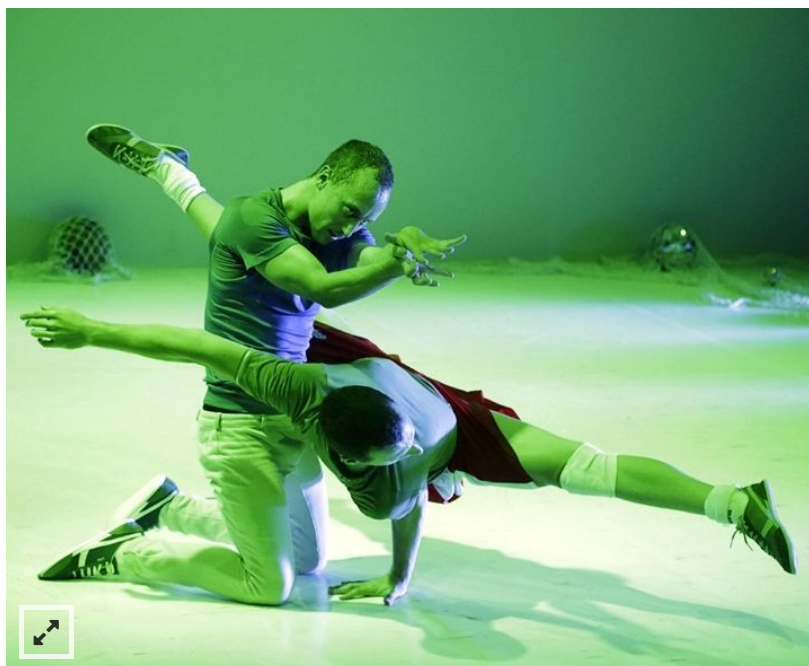
EDICIÓN SANTIAGO (/SANTIAGO/)

## Los ídolos del deporte bajo el prisma de la danza urbana

• *El espectáculo podrá verse este jueves en la Sala Agustín Magán*

14 de junio de 2016. Actualizado a las 05:00 h.

★★★★★ 0 votos



TEMAS RELACIONADOS

[Arte](#) (/temas/arte) [Teatro](#) (/temas/teatro)

Publicidad

MÁS NOTICIAS DE ARTE

Nueva sesión del ciclo de cine social  
(/noticia/ferrol/2016/06/14/nueva-sesion-ciclo-cine-social/0003\_201606F14C119912.htm)

«Pontevedra es una ciudad marginal en el art  
(/noticia/pontevedra/pontevedra/2016/06/14/ciudad-marginal-arte-illas-atlanticas-promet-lourizan/0003\_201606P14C11996.htm)

El jardín al que le hace falta una «operación bikini»  
(/noticia/arousa/2016/06/14/jardin-falta-operacion-bikini/0003\_201606A14C2991.htm)

Magia y música para vivir el verano a orillas c Ulla  
(/noticia/arousa/pontecesures/2016/06/14/musica-vivir-verano-orillas-ulla/0003\_201606A14C11994.htm)

f  
9

t  
0

g+  
0

m  
1

**Jueves 16 de junio • 20.30 horas • Sala Agustín Magán • 8 euros •**

El Olimpo no está aquí. Este es el título del espectáculo que este jueves la compañía andaluza El punto! Danza Teatro representará en Santiago dentro del circuito Danza a Escena. La pieza trata sobre el creciente papel del deporte en la sociedad, con los deportistas como ídolos, a modo de nuevos dioses del Olimpio, pero muchas veces sin una conducta ejemplar. Su director y coreógrafo, Fernando Lima, aborda todo este mundo a través de las danza y de los lenguajes urbanos, como el break dance y el hip hop. Sobre el escenario, cuatro intérpretes -Daniel Gómez, Sergio Fuentes, Manuel Acuña y Álvaro Silvag- para trasladar a la danza contemporánea la frescura, la ironía y la rebeldía presente en el baile de la calle.